

Årsberetning

Stiftelsen Scheibler

2010

Stiftelsens formål

Stiftelsen Scheibler er en selveiende stiftelse etablert av Nanna og Hroar Scheibler som var eiere av den betydelige grafiske virksomheten i W.C. Fabritius & Sønner AS. Den grafiske virksomheten ble avviklet i 1991 og etter 10 år med eiendomsutvikling av selskapets industriområde på Alnabru i Oslo ble selskapet solgt i 2001. Stiftelsens formål er å støtte sosiale, humanitære og kulturelle formål gjennom utdeling av bidrag, stipend og priser.

Rammeplan

Styret har vedtatt en rammeplan der hovedformålene er konkretisert slik:

Sosiale formål 80 %:

- Arbeid blant barn og unge for å skape en positiv sosial utvikling, økt inkludering samt motvirke vold, rasisme og kriminalitet.
- Arbeid blant mindreårige asylsøkere
- Bruk av boligmassen på Nanna Maries Hjem til sosiale tiltak.
- Hjelpetiltak for familier i vanskelige livssituasjoner som påvirker barnas oppvekstvilkår
- Hjelpetiltak for kvinner i krise
- Hjelpetiltak for prostituerte
- Hjelpetiltak for rusmisbrukere og tiltak for å motvirke rusbruk
- Støtte til tiltak for innsatte med særlig vekt på ettervern i form av sosiale tilbud, bolig og jobb.
- Sri Lanka- NEST hjelpeprosjekter støttes med bakgrunn i et mangeårig engasjement fra Fabritius og fra stiftelsen

Kulturelle formål 20 %:

- Hovedfokus bør være på prosjekter der stiftelsens bidrag får betydning for gjennomføringen av prosjektet.
- Stiftelsen vil stimulere kunsthåndverk og design i bred forstand, bl.a. gjennom pristildelinger.
- Stiftelsen vil søke å bidra til Nasjonalmuseet – Design' (Kunstindustrimuseet) samling og presentasjon av design og kunsthåndverk.
- I tillegg ønsker stiftelsen å støtte kunst og kultur brukt i sosiale/ rehabiliterende sammenhenger og som involverer brukere direkte.
- Stiftelsen støtter som hovedregel ikke produksjon av film

Stiftelsen vil i hovedsak konsentrere sin innsats om Oslo området.

Virksomheten i 2010

Administrasjon og ledelse

Stiftelsen har valgt å ha en liten administrasjon med 2 fast ansatte, til sammen 1,5 årsverk. Regnskapsfunksjonen er satt ut til et regnskapskontor eiet av Formuesforvaltning ASA.

Driften av Stiftelsen er i tillegg basert på en aktiv arbeidsinnsats fra styremedlemmene.

Gustav Heiberg Simonsen har som styreleder ansvaret for den daglige ledelse, særlig oppfølging av investeringsaktiviteten, økonomi og regnskap. Styrets nestleder Kaci Kullmann Five har ansvar for bl.a. å forberede behandling av alle søknader for styret, samt oppfølging overfor søkere som mottar støtte til sine prosjekter.

Begge honoreres på timebasis for dette arbeidet.

Styremedlem Liv Hatland har ansvaret for oppfølging av Stiftelsens engasjement på Sri Lanka. Hun honoreres på timebasis for dette arbeidet.

For å sikre en god oppfølging av Stiftelsens formuesforvaltning har styret nedsatt et underutvalg. Dette utvalget består av styreleder Gustav Heiberg Simonsen og styremedlem Erik Garaas. I tillegg er tidligere styremedlem Lars Fasting fast medlem av Investeringsutvalget. Utvalget arbeider med mandat fra styret og beslutter konkrete investeringer innen rammen av den allokeringstrategi og den særskilte investeringsinstruks styret til enhver tid har fastsatt. Utvalget har løpende kontakten med Formuesforvaltning ASA og andre forvaltere. Utvalget hadde 10 møter i 2010 og honoreres pr møte.

Styret får regelmessige rapporter fra utvalget om gjennomførte investeringer og dets arbeid forøvrig. Detaljert rapportering med perioderegnskap for driften og oversikt over utviklingen av porteføljen utarbeidet av Formuesforvaltning ASA og DnB NOR Kapitalforvaltning AS sendes styret hver måned.

Styret har avholdt 11 ordinære møter. Stiftelsen er lokalisert i Oslo og styrer sin drift derfra.

Utdeling av bidrag

Bidragene er fordelt slik:		2009	2010
Sosiale formål	NOK	10,32	7,7 mill
Barn- og ungdomsarbeid	"	2,23	2,62 mill
Kulturelle formål	"	0,9	1.43 mill
Priser og stipend	"	0,4	0,4 mill
Andre bidrag	"	0,06	0,06 mill
Tilbakeførte bevilgninger	"	-1,7	-0,8 mill
Totale utdelinger	NOK	12,21	11,41 mill

Utdelingen tilsvarer ca 3,6% (4%) av totalbalansen pr 31.12.2010.

Det er styrets mål å holde et mest mulig stabilt utdelingsnivå uavhengig av mer tilfeldige svingninger i finansmarkedet.

Sosiale formål og barne- og ungdomsarbeid

Blant sentrale bidragsmottagere kan nevnes prosjekter innen Kirkens Bymisjon (inkl. Familiehuset Nanna-Marie), Ungdom mot Vold, Oslo Røde Kors, Oslo Krisesenter, Norske Kvinners Sanitetsforening og Stiftelsen Retretten.

Kulturelle formål

Scheibler har i 2010 støttet kulturprosjekter innen psykisk helsevern med NOK 590 000,-. Bidrag til kultur- og teateroppsetninger med NOK 345 000,-. Videre har vi støttet Den Norske Opera og Ballett med NOK 500 000.

Utdeling av priser

Scheiblers Hederspris 2010 på NOK 100 000,- ble tildelt Eduard Myska for hans innsats for etableringen av teatergrupper for brukere av psykiatriske helsetjenester i Oslo. Aktivitetstiltaket heter nå Teater Vildenvei. Eduard Myska har vært initiativtaker og bærebjelke i teatret siden starten i 1995. Hans arbeid skaper glede, overskudd og økt

selvtillit blant annet ved at han ser menneskers iboende ressurser. Han har bidratt til å gi mange en klart bedret livskvalitet.

Scheiblers Talentpris i kunsthåndverk 2010 på NOK 150 000,- ble tildelt Ingrid Askeland. Hun tok hovedfag i visuell kunst ved Kunsthøyskolen i Oslo i 2005 og har vært med på en rekke utstillinger de siste årene blant annet Talente i München 2007. Hun er innkjøpt av Nasjonalmuseet og de norske kunstindustrimuseene. Hennes verk utgjør en frisk og utfordrende kontrast til den mer trauste norske keramikk tradisjonen, med humørfylte og ironiske fremstillinger av norsk og amerikansk massekultur, sex og fyll. Hennes store keramiske skulpturer formet som tv-er, ølflasker, lommelerker etc. er bakgrunn for hennes humoristiske og detaljrike dekorasjoner. Det er kombinasjonen av de tegnede fortellingene og de overdrevne formene som er poenget, men det håndverksmessige raffinementet avkrever også respekt. Hun skildrer et stort spenn innen den populærkulturelle scenen fra romantiske realityshows til glamourmodeller og campingidyll, og skulpturene er til tider innlagt både musikk og lys.

Scheiblers Talentpris i design 2010 på NOK 150 000,- ble tildelt Jonas Ravlo Stokke og Øystein Austad med NOK 75 000,- til hver. De er begge utdannet industridesignere ved Arkitekturhøyskolen i Oslo, og etablerte i 2007 firmaet StokkeAustad, som har markert seg som et av de mest suksessrike og dynamiske designkontorene i Norge de siste årene. Firmaet består også av to foretningsutviklere, og denne sammensetningen gjør at byrået kan jobbe med alle aspekter ved et prosjekt, fra produktutvikling og design til markedsføring og salgsstrategier i ulike kanaler. Stokke og Austad er lekende og utforskende, men også jordnære og pragmatiske. De har den tekniske innsikten og et spesielt øye for god formgivning. StokkeAustad har allerede et lett gjenkjennelig design, preget av enkelhet, grundig materialvalg og vakkert avrundede former. De har designet alt fra møbler til lysarmatur og kjøkkenutstyr og i 2009 var de ansvarlige for utformingen av den norske paviljongen 100%Norway, som ble en stor suksess på London Design Festival. De har fått Norsk Forms pris for unge formgivere i 2007 og i 2010 er de vinnere av den prestigetunge Wallpaper Design Award.

I 2007 ble det besluttet å utdele en ny pris, en **Ærespris** på NOK 250 000,00 for fremragende design eller kunsthåndverk til en kandidat som over lengre tid har vist arbeid av høy kreativitet og kvalitet. Prisen vil bare bli delt ut når det foreligger en særskilt kvalifisert kandidat og ble ikke utdelt i 2010.

Samlede utdelinger i perioden 2001 – 2010

Sosiale formål	NOK	98,6	mill	71,0%
Barn og ungdom	"	18,3	"	13,1%
<hr/>				
Totalt til sosiale formål	NOK	116,9		84,1%
Kulturelle formål	NOK	15,1	mill	10,9%
Stipend og priser	"	4,3	"	3,1%
Diverse bidrag	"	2,6	"	1,9%
<hr/>				
Tilbakeførte bevilgninger	"	-11,5	"	
Sum bidrag	NOK	127,4	mill	100%

Økonomi og forvaltning

Gjennom Formuesforvaltning ASA er det inngått avtale med flere norske og utenlandske forvaltere. Dette omfatter bl.a. DnB NOR Kapitalforvaltning AS og Storebrand Kapitalforvaltning ASA. Betydelige investeringer i fast eiendom har skjedd i samarbeid med Union Gruppen ASA og BSA Capital ASA. På denne måten har styret knyttet til seg anerkjente og seriøse rådgivere og aktører i verdipapir og eiendomsmarkedet.

Allokering av Stiftelsens kapital 2010

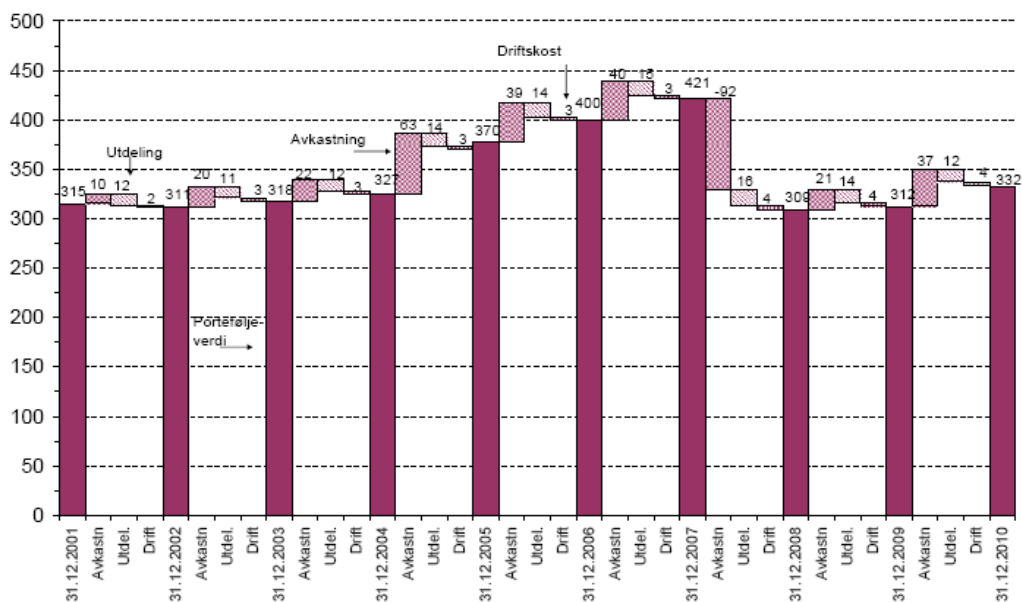
Mill NOK	%	Mål
Renter	98,9	30%
Inkl ansvarlig lån -eiendom		30%
Hegdefond	13,2	4%
Aksjer i Norge	22,5	7%
Aksjer i utland	64,2	19%
Private Equity	41,9	13%
Sum egenkapitalinstrumenter	141,7	43%
Eiendom	91,7	28%
Totalt	332,2	

Avkastning på kapitalen 2010

Bank/pengemarked	2,6%
Referanseindeks	2,3%
Obligasjoner	5,5%
Referanse	4,4%
Hegdefond	8,3%
Referanse	3,9%
Aksjer i Norge	19,8%
Referanse	18,3%
Aksjer i Utland	14,6%
Referanse	13,3%
Private Equity	13,7%
Eiendom – Ansvarlig lån	8,5%
Referanse	7,4%
Eiendom prosjekter	16,1%
Totalporteføljen	12,4%

Porteføljens verdiutvikling siden 2001

31.12.2002 NOK 311 mill og pr 31.12.2010 NOK 332 mill etter fradrag for utdelinger på NOK 129 mil og driftskostnader.



Årsresultat 2010

Årets resultat viser et positivt driftsresultat før utdelinger på NOK 28,4 mill mot et underskudd på NOK 6,5 mill i 2009. Årsresultat viser et overskudd på NOK 17 mill mot et underskudd på 5,6 mill i 2009. Det er utdelt midler til vedtektsbestemte formål med NOK 11,4 mill (12,2 mill). Endringen skyldes bl.a en positiv netto verdiregulering av finansporteføljen ved at det er tilbakeført nedreguleringer fra 2009 med NOK 65,6 mill samtidig som det er foretatt nedvurderinger med NOK 32,6 for 2010 med en nettoeffekt på

NOK 33 mill. Disse nedskrivninger følger prinsippene i regnskapslovens § 5-3 som pålegger virksomheten å "nedskrive anleggsmidler til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være forbigående". Det følgers også av regnskapsloven at slike nedskrivninger kan reverseres når grunnlaget for nedskrivning ikke lenger er tilstede.

Finansporteføljen ga en avkastning i 2010 på 12,4 %.

Årsresultatet er overført til/fra fri egenkapital.

Stiftelsen har pr 31.12 2010 en regnskapsmessig egenkapital på NOK 309,2 (292,2) etter årets verdireguleringer på NOK 33 mill.

Styret er fortsatt av den oppfatning at de foretatte regnskapsmessige nedskrivninger i det alt vesentlige sannsynligvis ikke vil resultere i tilsvarende tap. Særlig gjelder dette eiendomsporteføljen som er karakterisert ved sentralt beliggende eiendommer med langsiktige kontrakter med solide leietagere.

Samlede forvaltningskostnader for porteføljen utgjorde 0,16 % av den samlede balanse i 2010.

Den samlede balanse er på NOK 319,7 mill (304,2) hvorav egenkapitalen NOK 309,2 mill. (292,2).

Styret bekrefter at forutseningen for fortsatt drift er til stede.

Det vises også til "Årsrapport for forvaltningen 2010 fra stiftelsens Investeringsutvalg" til styret som er lagt ut på vår hjemmeside

Miljø

Ingen del av stiftelsens virksomhet forurensrer det ytre eller det indre miljø. Stiftelsen har 2 fast ansatte, en kvinne og en mann. Det er ikke registrert sykefravær. Styret består av 7 personer, hvorav 4 kvinner og 3 menn. Styret ser dermed ikke behov for spesielle tiltak for likestilling i virksomheten.

Styret

Styret har hatt 11 møter, i tillegg har styremedlemmene deltatt i møter i tilknytning til konkrete prosjekter.

Utsiktene fremover

Den finanskrisen verden nå opplever kan få alvorlige realøkonomiske konsekvenser. Dette vil på kort sikt også påvirke stiftelsens investeringer uten at det regnes med at det vil påføre den vesentlige tap på lang sikt. Finanskrisen og den negative utvikling i EU området i 2010 vil påvirke resultatene i stiftelsen. Styrets strategi er imidlertid å søke å holde et mest mulig stabilt utdelingsnivå uavhengig av mer tilfeldige tilbakeslag i den nasjonale og internasjonale økonomiske utvikling.

Oslo, 20. juni 2011

I styret for Stiftelsen Scheibler

Gustav Heiberg Simonsen/s
styreleder

Kaci Kullmann Five/s
Styrets nestleder

Aage Müller-Nilssen/s

Sissel Benneche Osvold/s

Liv Hatland/s

Erik Garaas/s

Birgitte Lange/s